

У тебе пребедная Азия рыдает,  
и еще ж дерзость творя Европу ругает.

(Усече руку левую)

### Сцена 3

#### С м е р т ь

Иногда и аз сил[ь]ных в мире побеждала,  
героев мужественных трупом полагала.  
л. 32 об. Славен бе Александер торжеством повсюду,  
яко несть его ныне, се же есть откуду  
Аз сие творю, в брани храбрых сотираю,  
сею косою многих, многих полагаю.  
Самсон, глаголют, сил[ь]ный, иже побеждаше  
тысящей фелистимов<sup>1</sup> и их прогоняше  
Ослею челюстею главы сокрушая,<sup>2</sup>  
острые их ногами мечи попирая.  
Но аз его мужество, крепость сокрушила,  
с прочими крепкими во гроб низложила,  
И ныне кто противо мне, пресил[ь]ной, станет,  
аки крын от мороза, воскоре увянет.

Г е р о й (противо смерти выдет)

Укрепи мя, о боже, на прегордых силы,  
хощу точию, дабы Азию пустили.  
Иде же нозе твои святии стояли,  
дабы тамо вернии твои пребывали,  
Не во век бо враждуешь,<sup>3</sup> аще покоренной,  
восхотел еси быти, от враг утесненной.

#### С м е р т ь

Сей мне противостанет в бранех и на море,  
но истреблю аз его, истреблю воскоре.

### Сцена 4

#### Г и г а с

<sup>1</sup> Фелистимов написано над строкой другими чернилами, вместо ранее бывшего враждуешь.

<sup>2</sup> Этот стих написан теми же чернилами, что и слова, указанные в предшествующем примечании.

<sup>3</sup> Это слово вписано теми же чернилами.